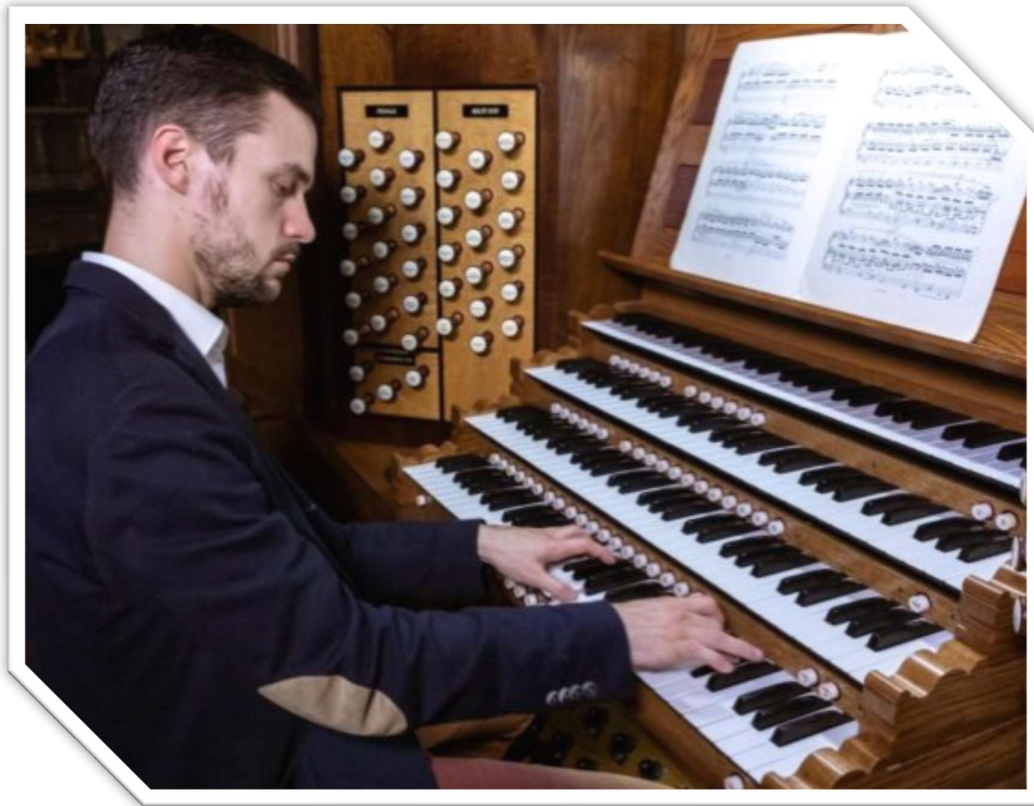


Kirchengemeinde Schnellroda – Albersroda

Albersrodaer Festkonzerte 2024

am Goethe-Radweg Bad Lauchstädt - Weimar

Uraufführung „Albersrodaer Liederkreis“



Prof. Nathan J. Laube

Grammy Award 2016 - Rochester/New York

Samstag, 10. August 2024 um 16.00 Uhr

Kirche St. Magnus zu Albersroda

Orgelwerke von M. Klevenow, St. Kennedy, J.S. Bach u.a.

*Eintritt frei
Spenden zur
Finanzierung
des Konzertes
erbeten!*



KLAUS BÖHME
WEINGUT | KIRCHSCHEIDUNGEN | UNSTRUT

Schoppenwein und Häppchen nach Albersrodaer Art

FREITAG 09.08.2024 19.30 Uhr – Internationaler Orgelsommer an der Hildebrandt-Orgel zu St. Wenzel in Naumburg

Nathan Laube ist Professor für Orgel an der Eastman School of Music (Rochester, New York) und internationaler Berater am Royal Birmingham Conservatoire (UK); von 2020-2022 war er , in Nachfolge seines Lehrers Ludger Lohmann, Professor für Orgel an der HMDK Stuttgart. Als vielseitiger Konzertorganist konzertiert er regelmäßig in großen Konzertsälen auf der ganzen Welt. Er ist regelmäßiger Gast bei Orgelakademien (Göteborg, Smarano, etc.) und wird häufig in Jurys von Wettbewerben berufen (Messiaen, Groningen, Silbermann, etc.). Als leidenschaftlicher Liebhaber der Orgelästhetik hat er Artikel zu verschiedenen Themen verfasst und als Berater für neue Instrumente und Restaurierungen in Europa und den Vereinigten Staaten gearbeitet.

„Nathan J. Laube, 1988 in Chicago geboren, legt gerade eine äußerst beeindruckende Karriere als Konzertorganist und Orgelpädagoge hin. Er spielte bereits auf vier Kontinenten, ist Assistant Professor für Orgel an der Eastman School of Music in Rochester, New York, und wirkt in ähnlicher Funktion am Royal Birmingham Conservatoire, dem Sir Simon Rattle vorsteht.“
Vorankündigung Elbphilharmonie, Hamburg 2018

„Als Nathan Laube im Januar 2015 sein Debüt in der Berliner Philharmonie gab, lag ihm das Publikum zu Füßen. So farbig habe man die Philharmonie-Orgel noch nie gehört, flüsternten sich Zuhörer zwischen den Stücken zu. Schnell war klar, dass der junge Virtuose bald wiederkommen müsse.“
Vorankündigung Berliner Philharmonie 2018

„Der amerikanische Organist Nathan Laube gehört zur spannenden jungen Musikgeneration und hat sich bereits als einer der profiliertesten Künstler an seinem Instrument etabliert. Dabei wirkt er nicht nur als gefragter Solist rund um den Globus, sondern unterrichtet an der Eastman School of Music in Rochester, New York. Der Absolvent des Curtis Institute of Music in Philadelphia studierte auch in Stuttgart und Toulouse und war Artist in Residence an der American Cathedral in Paris. Nathan Laube eilt der Ruf voraus, sein Publikum nach bereits wenigen Tönen zu begeistern und der Orgel einen unglaublichen Farbenreichtum zu entlocken. Wir freuen uns sehr, dass er bei seinem zweiten Festspielbesuch die berühmte barocke Große Silbermannorgel in Freiberg zum Klingen bringen wird.“
Vorankündigung Dresdner Musikfestspiele 2018

*Der **Albersrodaer Liederkreis** wurde im Spätsommer 2022 von unserem Organisten in Residence, Malte Klevenow, komponiert. Es handelt sich um ein dreiteiliges Orgelstück, welches slowenische und deutsche Volksliedpaare verbindet und bearbeitet. Die Widmungskomposition nimmt Bezug auf Nathan's Großeltern mütterlicherseits, welche Anfang der 1950er Jahre über Klagenfurt aus Jugoslawien in die USA fliehen mussten.*

Gespräche einer langen Autofahrt zu unserem Festkonzert zum Ladegast-Jubiläum 2018 waren später die Anregung zu diesem gefälligen Orgelwerk.

Wie vor 10 Jahren gelingt nun die Uraufführung wiederum gemeinsam mit dem Orgelsommer an der Hildebrandt-Orgel in Naumburg.

Ein Freund kehrt zurück!

